

日本の心を世界に “We are together”



法人グローバルシアター 和の輪



【本部】〒102-0075 東京都千代田区三番町3-9-702(株)イオ内 03-3234-5581 F/03-3234-5583

【稽古場】〒270-2251 千葉県松戸市金が作60-4 T/047-388-3841 F/047-388-3848

www.wanowa.org info@wanowa.org むすばれて睦まじく

和の輪は、この文化普及をNPOで活動しています

ご入会どうぞよろしくお願ひ致します。年1回・1年ごとの更新。

* 正会員（メンバー） 月 1000 円（会の運営）／年 12000 円

* 賛助会員（サポーター） 月 500 円／年 6000 円

* 法人会員（スポンサー） 月 3000 円／年 36000 円（企業の日本文化の応援）

①自動引き落とし・・・申込用紙に書いて、郵送して下さい。大歓迎です。

②郵便振替・・・郵便局で振り込んで下さい。（青い振替え用紙）

〈口座番号〉0017-0-571533 NPO 法人グローバルシアター和の輪

③銀行振り込み・・・三菱東京銀行 松戸西口支店 普通 1220562

NPO 法人グローバルシアター和の輪

～締め切りなし・いつでも・どこでも・いくらでも・いつまでも・全く自由で気軽な会です。～



NPO 法人グローバルシアター和の輪は

日本のこころを世界に伝えます。 代表 しろたにきよこ 城谷小夜子



日本は四季に恵まれた美しい国。この風土風習から日本のこころが育ちました。
 私は日本のこころとは、「明るく、やさしく、美しく、人情のある」ことだと思っています。
 世界は近くなりましたので、ますます「お互いの国を知ること」が大切になっていくと思います。
 和の輪は、世界の人たちに日本を紹介し続けます。 We are together 一緒に。



～～ 活動の3本柱は、「伝統文化」「世界」「学ぶ」 ～～

理事会 会員 協力スタッフ 指導して下さる先生方 たくさんの方たちの応援を頂いています。ありがたく感謝しています。

ハリウッドにある シークレット・ローズ・シアターは、姉妹劇団。

交流しながら活動しています。2010年9月、撮影会で日本へも。

代表は日本人女性 カズ・マタムラさん



国内のネットワークは・・・
 東京・千葉・神奈川・福井・石川・富山
 山口・大阪・京都・奈良・愛知・新潟・広島



近松作品 10本目指しています。



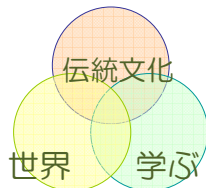
音楽も素晴らしい



伝統文化を未来に繋げる



古典研究会継続中



「恵信尼さま」の舞台



「さらされた部屋」1位に！



ウクライナの舞台に興奮

世界は日本文化に興味津々

〈 世界の大学や演劇関係からの要望が増えています 〉

USA 各地・カナダ・ロシア各地・香港・台湾・ルーマニア

デンマーク・オランダ・ベルギー・ルーマニア・ブルガリア・



南アフリカの舞台はエーウ



サンクトペテルブルグの俳優たちに日本を教える

～ 和の輪の今までの主な活動 2001年に始まり そして未来へ～

- 平成 13 年 (2001) 6 月 設立総会 (東京新宿にて) 理事会発足 新宿区で登記 10 月 旗揚げ公演『童門冬二の世界』
- 平成 14 年 (2002) 2 月 東京都より認証され NPO 法人となる。4 月 俳優養成所開所 松戸に事務所設ける (～今日に至る)
12 月 『ミュージカル平家物語 2002』
- 平成 15 年 (2003) 5 月 ロサンゼルス合同公演『八月十五夜の茶屋』 9 月 「平和の願い」制作協力
10 月 『女のつくる～心中天網島』東京初演 11 月 香港台湾文化交流
- 平成 16 年 (2004) 3 月サンクトペテルブルグ演劇祭招待・エカテリンブルグへも文化交流
5 月 『心中天網島』旅公演・ロサンゼルス NOHO 演劇祭参加 9 月 『心中天網島』西宮公演 (主催西宮)
10 月 『女のつくる～心中天網島』旅公演 11 月 『大経師昔暦』船橋初演
- 平成 17 年 (2005) 1 月 『心中天網島』で城谷小夜子が大阪文化祭奨励賞受賞 (主催大阪府大阪市 (財) 21 世紀協会)
5 月 『女のつくる～心中天網島』旅公演 7 月 ユネスコ (ルーマニア) で Japan Culture にてメインゲスト
10 月 『大経師昔暦』京都・大阪・東京本公演 『終戦 60 年～平和への願い』小松左京講演と朗読劇
- 平成 18 年 (2006) 『賢女手習並新暦』 近松「心中天網島」と小松左京作品 CD 制作 ユネスコ ITI 世界会議招聘
- 平成 19 年 (2007) 小松左京「待つ女」・新作浄瑠璃「すいた竹取物語」『賢女手習並新暦』女流義太夫の会 千代田区に移転
- 平成 20 年 (2008 年) 英語版『待つ女』・小松左京女シリーズの朗読会 『賢女手習並新暦』公演「若竹物語」
- 平成 21 年 (2009 年) 近松「日蓮記児硯」初演 (能登祭参加) 古事記研究会 ヘルスアート研究始まる
山口華子作「さらされた部屋」が文部科学大臣賞受賞 (城谷参加)
- 平成 22 年 (2010 年) 三宝敬「恵信尼さま」初演 「日像さま」「泣き銀杏」初演 (能登祭参加)

和の輪は、これからも「人間性を高め」、「人生を豊かにできる」舞台を創ります。