



NPO 法人グローバルシアター **和の輪**は

日本のこころを世界に伝えます。 代表 しろたにまよこ 城谷小夜子



日本は四季に恵まれた美しい国。この風土風習から日本のこころが育ちました。
私は日本のこころとは、「明るく、やさしく、美しく、人情のある」ことだと思っています。
世界は近くなりましたので、ますます「お互いの国を知ること」が大切になっていくと思います。
和の輪は、世界の人たちに日本を紹介し続けます。 We are together 一緒に。

～ 活動の3本柱は、伝統文化・世界・学ぶ です。 ～

理事会 会員 協力スタッフ 指導して下さる先生方 たくさんの方たちの応援を頂いています。ありがたく感謝しています。

姉妹劇団がハリウッドにあります。

シークレット・ローズ・シアター

代表はカズ・マタムラさんとマイケル・マクダーナさん



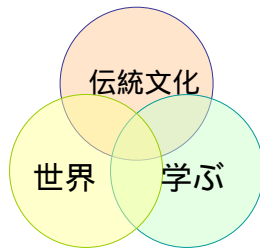
国内のネットワークは・・・
東京・千葉・神奈川・福井・石川・富山
山口・大阪・京都・奈良・愛知

近松作品 10 本目指しています。

みんなで打ち合わせ



日米沖共同制作の名舞台『八月十五夜の茶屋』
日本 & USA 公演制作中



小学生に伝統文化を教える



歌のレッスン



異業種の交流ネットワーク



ロシアのウクライナ大学で
世界の大学や演劇関係からの要望が増えています
USA 各地・カナダ・ロシア各地・香港・台湾・ルーマニア
デンマーク・オランダ



デンマーク国立俳優学校



カナダの公演が夢



サンクトペテルブルグ演劇大学 225 年祭で日本を伝える

～ 和の輪の今までの主な活動 2001 年～2005 年 そして未来へ～

- 平成 13 年 (2001) 6 月 設立総会 (東京新宿にて) 理事会発足 新宿区で登記 稽古場は東陽町 (~2004 年 10 月)
- 10 月 旗揚げ公演『童門冬二の世界』
- 平成 14 年 (2002) 2 月 東京都より認証され NPO 法人となる。4 月 俳優養成所開所 松戸に事務所設ける (~今日に至る)
- 12 月 『ミュージカル平家物語 2002』
- 平成 15 年 (2003) 5 月 ロサンゼルス合同公演『八月十五夜の茶屋』 9 月 「平和の願い」制作協力
- 10 月 『女のつくる～心中天網島』東京初演 11 月 香港台湾文化交流
- 平成 16 年 (2004) 3 月サンクトペテルブルグ演劇祭招待・エカテリンブルグへも文化交流
- 5 月 『心中天網島』旅公演・ロサンゼルス NOHO 演劇祭参加 9 月 『心中天網島』西宮公演 (主催西宮)
- 10 月 『女のつくる～心中天網島』旅公演 11 月 『大経師昔暦』船橋初演
- 平成 17 年 (2005) 1 月 『女のつくる～心中天網島』で城谷小夜子が大阪文化祭奨励賞受賞
- 5 月 『女のつくる～心中天網島』旅公演 7 月 ユネスコで Japan Culture のプログラムで国際貢献
- 8 月 終戦 60 年記念「平和会議」ロサンゼルスで 10 月 『大経師昔暦』京都・大阪・東京本公演

和の輪は、これからも「人間性を高め」、「人生を豊かにできる」舞台を創ります。